

TISKOVÁ ZPRÁVA

Praha 22. září 2026

Akademie věd ČR
Národní 1009/3, 110 00 Praha 1
www.avcr.cz

MONUMENTÁLNÍ MONOGRAFIE O VOJTĚCHU HYNISOVI SE STALA VÍTĚZEM CEN NAKLADATELSTVÍ ACADEMIA

Vítězem 18. ročníku Cen Nakladatelství Academia, které byly vyhlášeny dnes v sídle Akademie věd na Národní třídě v Praze, se stala dvousvazková monografie věnovaná českému malíři, autorovi slavní opony Národního divadla, Vojtěchu Hynaisovi. Současně byly vyhlášeny i výsledky 14. ročníku Studentské soutěže Nakladatelství Academia.

Do 18. ročníku Cen Nakladatelství Academia bylo přihlášeno 49 publikací vydaných v roce 2025 na pracovištích Akademie věd ČR. Desetičlenná odborná porota v čele s fyzikem a vysokoškolským pedagogem Ivo Krausem ocenila následující tituly:

V kategorii **Původní vědecká a populárně-naučná práce** zvítězila publikace Jiřího A. Svobody a kolektivu *Paleolit českých zemí*.

Ocenění v kategorii **Překlad vědecké a populárně-naučné práce** si odnesl Bronislav Ostřanský za dvousvazkovou knihu *Qušajrího pojednání o nauce súfismu*.

V kategorii **Slovník nebo encyklopedická publikace** ocenila porota *Slovinsko-český slovník* autora Davida Blažka.

Cenu za **Výtvarné zpracování** získal Štěpán Marko za grafickou přípravu díla *Technologie pro revoluci. Česká avantgarda v tisku*.

Cenu poroty si odnesli Petr Nejedlý, Zdeněk Vejvoda, Tereza Hejdová, Blanka Nedvědová a Štěpán Šimek za publikaci *Dyby dveře mluvit mohly...*

Nejprodávanější knihou roku 2025 z produkce Nakladatelství Academia je knižní průvodce Martina C. Putny *Řím antituristicý: Od Romula a Rema po Mussoliniho a Pasoliniho čili Kapitoly z kulturních dějin, promítnuté do městské krajiny*.

Knihou roku, tedy absolutním vítězem, se stala publikace historičky umění Marie Mžkové [Hynais](#), která vyšla v koedici Nakladatelství Academia a Galerie KODL.

Kontakt pro média: **Markéta Růžičková**
Divize vnějších vztahů SSČ AV ČR
press@avcr.cz
+420 777 970 812

Ve 14. ročníku Studentské soutěže Nakladatelství Academia hodnotila odborná porota magisterské práce obhájené v období 1. 11. 2024 až 31. 10. 2025 a vybrala vítěze ve všech třech soutěžních kategoriích.

V kategorii **Humanitní a společenské vědy** zvítězil Šimon Veselý s prací *Historie obce Paseky nad Jizerou v letech 1918–1948* obhájenou na Pedagogické fakultě Masarykovy Univerzity. Vítězem kategorie **Vědy o živé přírodě a chemické vědy** se stal Antonín Hlaváček s prací *Ekologické a morfologické souvislosti podzimní migrace pestřenek* obhájenou na Přírodovědecké fakultě Univerzity Karlovy. V kategorii **Vědy o neživé přírodě** zvítězila Kateřina Kalová s prací *Dotyková zařízení ve výuce matematiky* obhájenou na Pedagogické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích.

Celkem bylo do soutěže přihlášeno 27 magisterských prací, které hodnotily odborné poroty jednotlivých kategorií. Vítězné práce budou vydány knižně do jednoho roku pod hlavičkou Nakladatelství Academia.

Vítězné diplomové práce z předchozího ročníku byly během slavnostního vyhlášení představeny již v knižní podobě. Knihu „*Stát se užitečným církvi i státu*“ převzala autorka Petra Hanáková, knihu *Fotografická galerie vybraných povrchových struktur rostlin* autorka Leona Zuzáková a knihu *Kružnice v širších souvislostech* autorka Klára Nováková.

Více informací:

Mgr. Marie Povýšilová
Nakladatelství Academia
Středisko společných činností AV ČR
povysilova@academia.cz
+420 774 135 606



Monumentální dvoudílná monografie malíře Vojtěcha Hynaise (1854-1925) s bohatou obrazovou přílohou, vítězná kniha Cen Nakladatelství Academia za rok 2025. Autorkou je Marie Mžýková. Publikace vyšla ve spolupráci s Galerií KODL. FOTO: Nakladatelství Academia