

SPOLUPRÁCE KRAJŮ A REGIONŮ s pracovišti Akademie věd České republiky v roce 2025

Slovanský ústav AV ČR

spolupráce
s Moravskoslezským krajem



Akademie věd
České republiky

PUBLIKACE „CESTY UMĚNÍ. VÝCHODOEVROPSKÁ MALBA, KRESBA A GRAFIKA 19.–20. STOLETÍ ZE SBÍRKY GALERIE VÝTVARNÉHO UMĚNÍ V OSTRAVĚ“

Cílem projektu Slovanského ústavu AV ČR a Galerie výtvarného umění v Ostravě bylo knižní zpracování významné kolekce výtvarného umění autorů východní Evropy (území někdejšího carského Ruska a jeho následovníků), která je součástí sbírek GVUO. Jedná se o kolekci přibližně šedesáti autorů čítající 159 uměleckých děl od velkoformátových obrazů k menším grafickým listům včetně jedné sochy. Hlavním úkolem bylo určení jak autorství všech uměleckých děl, tak zobrazených míst či osob, vyhledávání historických informací o dílech a zpracování jejich výstavní historie. Během zkoumání bylo změněno autorství 9 předmětů, bylo provedeno 36 dalších zásadních změn a řada menších úprav. Kniha se skládá z rozsáhlé teoretické části a podrobného katalogu. Kompletní zpracování v rozsahu 545 normostran umožní v budoucnu lepší využití sbírky při přípravě výstavních projektů. Jelikož sbírka je součástí historie GVUO, města Ostravy a kraje, vykresluje méně známé kulturně-historické okamžiky instituce a celého regionu.



Konstantin Korovin,
Paříž v noci – Rue de Rivoli, 1929,
olej, dřevo, 32,5 x 41 cm.
Sbírka GVUO



Semjon Nikiforov, Trhovec, 1905, olej, plátno, 215 x 135 cm
Sbírka GVUO



Michail Něstěrov,
Žehnání, 1923,
olej, plátno, 82 x 102 cm.
Sbírka GVUO

KONTAKT: PhDr. Julie Jančárková, Ph.D.

REGIONÁLNÍ PARTNER: Galerie výtvarného umění v Ostravě, p. o.

REGIONÁLNÍ SPOLUPRÁCE
S KRAJI ČESKÉ REPUBLIKY