**Medaile Vojtěcha Náprstka**

**Významné ocenění Akademie věd ČR – čestnou oborovou medaili Vojtěcha Náprstka za popularizaci vědy – převzali z rukou předsedy AV ČR prof. Jiřího Drahoše v pondělí 27. února 2017 dva noví laureáti – RNDr. Jana Šrotová, šéfredaktorka nejstaršího českého přírodovědeckého časopisu ŽIVA, založeného v roce 1853, a renomovaný etnomuzikolog a pedagog PhDr. Zdeněk Vejvoda, Ph.D.**

„*Medaili Vojtěcha Náprstka za zásluhy v popularizaci vědy zavedla AV ČR v roce 2002 a uděluje ji nejen pracovníkům Akademie věd ČR a vědcům, ale také těm, kteří se svou každodenní činností zabývají popularizací vědy,*“ uvedl při předávání cen prof. J. Drahoš.

*„Velmi si tohoto ocenění vážím. Stejně jako je každé nové číslo Živy společným dílem všech zúčastněných, také* *medaile Vojtěcha Náprstka patří i mým kolegům z redakce a redakční radě časopisu, která s námi úzce spolupracuje. Velké poděkování za podporu náleží Akademii věd a Nakladatelství Academia, díky níž se stále daří zachovat odkaz zakladatele Živy Jana Evangelisty Purkyně,“* uvedla Jana Šrotová.

Program slavnostního odpoledne završila přednáška zooložky a členky redakční rady Živy doc. Lucie Juříčkové na téma: *Jak by vypadala střední Evropa bez lidí a co všechno je kvůli nim jinak*?.

**RNDr. Jana Šrotová** absolvovala Přírodovědeckou fakultu Univerzity Karlovy v Praze, obor fyziologie živočichů a buněčná biologie. V roce 2000 nastoupila jako redaktorka do časopisu ŽIVA, od roku 2006 zastává funkci šéfredaktorky.

Pod jejím vedením se Živa stala moderním populárně-naučným periodikem, sdružujícím autory z ústavů AV ČR, univerzit a dalších odborných institucí, za jejího působení se významně rozšířil okruh témat i autorů. Po obsahové stránce časopis v současné době pokrývá všechny biologické disciplíny a představuje výsledky klasických i nových přístupů především v  české vědě. Zveřejňuje recenzované články předních odborníků, ale i talentovaných studentů. Velice kladný ohlas zaznamenalo zavedení monotematických čísel s edukačním zaměřením. Dr. Jana Šrotová je díky biologickému vzdělání a bohaté jazykové erudici schopna redakčně upravit i velmi odborné příspěvky tak, aby byly srozumitelné širší veřejnosti. Četné aktivity šéfredaktorky směřují k  výchově další generace biologů – s tímto cílem redakce mj. zavedla rubriku určenou přímo k výuce biologie na středních školách, spolupracuje s Biologickou olympiádou, podporuje odborná soustředění středoškolských studentů sdružení Arachne, každoroční konference Zoologické dny a další.

Kontakt: srotova@ssc.cas.cz

**PhDr. Zdeněk Vejvoda, Ph.D.**, je absolventem Pedagogické fakulty Západočeské univerzity v Plzni a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy.  Specializuje se na etnomuzikologii, etnochoreologii, strukturální analýzu českého písňového typu a využití počítačových databází v etnomuzikologii. Věnuje se zkoumání lidové instrumentální hudby v Čechách a dudácké hudební a taneční kultury jihozápadních Čech; je členem redakce Národopisné encyklopedie Čech, Moravy a Slezska. Od roku 1993 je uměleckým vedoucím, choreografem, autorem hudebních úprav dětského folklorního souboru *Sluníčko* Rokycany. Od r. 2003 vyučuje lidový tanec na hudebně - dramatickém oddělení Pražské konzervatoře.

Spolupracuje s hudební redakcí Českého rozhlasu a rozhlasovou stanicí Proglas. V cyklech *Špalíček*, *S Plzeňáky za folklorem* a *Folklorní okénko* od roku 2010 připravil a realizoval více než dvě stovky pořadů s tematikou české lidové kultury, folkloru i folklorismu, včetně živých přenosů z festivalů. Jako autor hudby a choreografií spolupracuje s  amatérskými i profesionálními soubory (*Vojenský umělecký soubor* *Ondráš* Brno, *Mladina* Plzeň, *Gaudeamus* Praha ad.). Je dramaturgem a autorem programů festivalů ve Strážnici (hlavní cena MFF 2006), Strakonicích (od r. 2015 předseda programové rady), Domažlicích aj.

Kontakt: vejvoda@eu.cas.cz